



Silvio Viotti

Serge Botkine

Emeline Viotti

Wladimir Botkine

BOURNENS

La Nouvelle-Orléans à L'Union

Pour renouer avec une tradition ins-taurée il y a bien longtemps et surtout ressuscitée à intervalles presque réguliers par Gaëtan et Smaranda Mayor, les tenanciers actuels, il va de nouveau y avoir de la musique à L'Union.

Et pas n'importe laquelle! Le samedi 30 mai, vous aurez droit, dès 19h30, au groupe Kordakor, trois musiciens d'origines diverses qui arpentaient ensemble les sentiers de la musique tzigane, du jazz manouche, des airs yiddish et de l'improvisation jazzy entre violon, piano et guitare. La rencontre d'une chanteuse aux dons étonnants l'automne dernier va transformer le trio en quartet et bouleverser un répertoire jusqu'alors un peu hétéroclite. Ce sont désormais les succès de Duke Ellington, Louis Armstrong, George Gershwin et quelques autres qu'ils visitent tout en ayant gardé dans leurs cartables les standards inoubliables de Django Reinhardt et Stéphane Grappelli. Mettez par là-dessus une voix qui se

réclame d'Ella Fitzgerald et d'Eva Cassidy et vous aurez une idée assez précise de la soirée New Orleans qui vous attend, s'agissant des oreilles en tout cas!

Pour le reste, Smaranda, dans sa cuisine, vous aura concocté onze spécialités cajuns, de celles qui vous feront croire, le temps d'une dégustation, que vous êtes dans un petit bistrot à l'angle d'Ursulines Avenue et de Bourbon Street, en plein quartier français. Et puis, se régaler à la fois l'ouïe et la panse, à parts égales, pour 48 francs (sans les boissons), ce n'est pas tous les jours qu'on en a l'occasion!

A Bournens, le café n'est pas grand, alors un conseil: réservez vite pour cette soirée comme en Louisiane au 021 731 11 19 où, comme de juste, les premiers à le faire seront les mieux placés! Encore un détail: les musiciens de Kordakor jouent au chapeau. Il serait donc judicieux que vous prévoyiez un billet à glisser dans ce couvre-chef au terme de leur prestation.

Ch. Dutoit