

BOURNENS – EXPO MECANDMISS A L'UNION

Esthétique ou impertinence, c'est vous qui voyez

Ce sont de tout temps les hommes qui, en peinture, ont pris le corps dénudé de leurs compagnes pour modèle. Lorsque l'on inverse les rôles, le résultat est saisissant de justesse et de finesse de trait et aimante immanquablement le regard.

Corinne Sumi est de ces aventurières du pinceau et l'on a verni vendredi 3 septembre dernier au café – galerie de l'Union à Bournens son exposition MecandMiss dédiée à ce thème. Habitante de fraîche date de La Chaux et passionnée par le nu, elle en a fait le sujet unique des toiles accrochées aux cimaises de l'Union. Vu qu'elle travaille en suivant son inspiration du moment, la jeune femme exécute aussi bien une collection de paysages urbains émaillés de papillons qu'une série animalière, même si son thème de prédilection reste le corps, particulièrement le corps féminin dont elle reproduit avec bonheur les contours tout en courbes et mystères. L'artiste s'inspire généralement de photos pour ce faire, mais ne dédaigne pas à l'occasion travailler d'après modèle.

Mère d'un nourrisson, Maryon, Corinne met à profit les moments où sa fille dort pour attraper sa palette et ses pinceaux, ce qui lui est facile puisqu'elle peint dans son salon. Attirée très jeune par le dessin qu'elle a pratiqué depuis l'enfance, elle appréhendait de passer à la peinture. Mais le hasard a fait qu'une amie de sa mère ait ouvert il y a douze ans une école de peinture à Lausanne. Elle s'y est aussitôt inscrite et n'a plus lâché ses pinceaux depuis.

Corinne Sumi a déjà exposé à la Galerie du Pressoir d'Ecublens, à la Tour du Sauvage à Romont ainsi qu'à la Longeraie de Morges. Après Bournens, elle exposera à la Galerie En Beauregard à Montreux, puis l'an prochain à Paris, à la Galerie Art et Miss!

La jeune peintre donne actuellement des cours pour enfants dans son village et est à la recherche d'un local lui permettant d'accueillir également des adultes. Elle souhaiterait à terme vivre de son art, mais encore faut-il que le public suive... Aussi ne manquez pas son exposition actuelle à l'Union de Bournens, commencée le 18 août dernier et qui fermera le 2 janvier.

Ch. Dutoit



Ici, l'artiste pose durant le vernissage entre deux de ses tableaux: «Sensualité» et «Homme».

Fondé en 1984 – Tirage contrôlé: 39000 ex.

Octobre 2010 – N° 273

Revue mensuelle d'information illustrée
distribuée gratuitement de Morges à Yverdon

Clin d'oeil

Editeur: EDITAL SA, Emile et Esther Favre, Stéphanie Gutmann-Favre et Isabelle Favre, 1040 Echallens
Publicité, rédaction: Clin d'oeil, pl. des Balances 5, cp 46, 1040 Echallens
Tél. 021 881 50 36-37 – Fax 021 881 35 15
E-mail: edital@bluewin.ch